

kunstverein
burgwedel | isernhagen e.v.

PARKOMANIE 2024

die welt in der schwebe

kunst im dialog mit der luft

Ausstellungsdauer: 03. August bis 27. Oktober 2024

Vernissage: Sonnabend, 03. August 2024, 17 Uhr

Ausstellungsort: Alter Park, Thöner Straße, 30938 Großburgwedel

Seit 2008 verwandelt der kunstverein burgwedel-iserhagen den Alten Park an der Thöner Straße in Burgwedel regelmäßig einmal im Jahr für mehrere Monate in eine „Galerie im Freien“, die jederzeit rund um die Uhr geöffnet ist. Der kunstverein möchte mit diesem speziellen Format unter anderem dazu beitragen, Hemmschwellen abzubauen, indem sich die Kunst in den öffentlichen und frei zugänglichen Raum, also zum Menschen hin, begibt: Ein gezielter Beitrag, Kunst ohne Zwang zu erleben und ihr eine größere Wahrnehmung in der Öffentlichkeit – und durch sie – zu ermöglichen. Kunst braucht das analoge und persönliche Gegenüber und laut Habermas gilt „die Öffentlichkeit als ein kommunikativer Ort der Meinungsbildung und Meinungsäußerung, an dem verschiedene Personengruppen miteinander gesellschaftliche Probleme erörtern und die sogenannte öffentliche Meinung formulieren“.

Luft ist existenziell für alle Lebewesen dieser Erde. Sie ist überall, unsichtbar und flüchtig, buchstäblich nicht zu begreifen. Während wir sie im alltäglichen Leben bisher als etwas Selbstverständliches betrachten wirkt sich die Beeinflussung durch den Menschen immer stärker auf die Atmosphäre aus, so dass die empfindlichen Gleichgewichte gestört werden.

Die 16. PARKOMANIE möchte mit dem Thema **die welt in der schwebe-kunst im dialog mit der luft** die aktuelle politische, soziale und künstlerische

Entwicklung in den Fokus nehmen. In Zeiten des Umbruchs, der Neuorientierung und der Neugestaltung von Lebenswirklichkeiten brauchen wir einen langen Atem und sehr viel Luft nach Oben.

Die Parkanlage Burgwedel mit ihrem alten Baumbestand bietet die Möglichkeiten sich diesen Herausforderungen auf den unterschiedlichsten Herangehensweisen (schwebend in der Luft, zwischen den Bäumen oder einfach auf dem Boden stehend) zu stellen.

Im Fokus der Ausstellung soll das Schweben und die Luft als künstlerisches Material, als Idee und als Träger von Formen und Ideen in der Bildenden Kunst stehen. Akustisch, raumgreifend, unsichtbar, solide wie flüchtig, stürmisch, hauchend, säuselnd und schwebend.

Teilnahmeberechtigt sind Künstler*innen der Angewandten und Bildenden Kunst. Zugelassen sind Arbeiten sämtlicher Kunstgattungen, Techniken und Methoden, die sich inhaltlich und gestalterisch mit dem Thema auseinandersetzen. Aktionskunst und Performance können im Rahmen der Vernissage und nach Terminabsprache während der Laufzeit der Ausstellung präsentiert werden.

Es können bis zu 2 Arbeiten (jeweils auch mehrteilig) eingereicht werden. Die eingereichten Arbeiten sollten auf die räumlichen Vorgaben und speziellen Bedingungen des Ortes, einer öffentlichen, innerstädtischen Grünfläche, ausgerichtet und abgestimmt sein. **Das gilt insbesondere für die Größe/Ausmaße (eher groß als zu klein), die Wetterbeständigkeit, die Stabilität, die Anfälligkeit für Zerstörung und die Beachtung der Sicherheitsaspekte für Kunst und Besucher (s.auch unter Sicherheit).**

Bewerbung:

Die Bewerbungen sind bis spätestens **31. Mai 2024** (Datum des Poststempels) per Post einzureichen an:

kunstverein burgwedel-isernhagen e.v.

Stefan Rautenkranz

Stichwort: "die welt in der schwebe"

Schulweg 2

30916 Isernhagen

Folgende Bewerbungsunterlagen sind einzureichen:

- 1. pro Arbeit ein gut lesbares und vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular.
Fotos im DIN A4-Format, bei größeren Arbeiten eventuell Detailaufnahmen.
Für Performer/Klang- und Videokünstler: DVD oder CD.**
- 2. Je ein Statement zu den eingereichten Arbeiten mit Bezug zum Thema (maximal eine Din A4-Seite!).**
- 3. Kurzvita und ausgewählte Ausstellungen auf einer DIN A4-Seite.**
- 4. Ein adressierter, ausreichend großer und frankierter, Briefumschlag zur Rücksendung der Bewerbungsunterlagen (falls eine Rücksendung erfolgen soll).**

Nur bei vollständiger, vorschriftsmäßiger und rechtzeitig eingereichter Bewerbung ist eine Teilnahme möglich!

Sicherheit, Transport und Versicherung:

Der/die Künstler/in oder ihre Bevollmächtigten haben beim Auf- und Abbau für die Sicherheit von Kunst- Sach- oder Personenschaden Sorge zu tragen. Die Kunstwerke müssen sicher befestigt/verankert sein, dass ein einfacher Diebstahl oder das Umkippen des Kunstwerks nur gewaltsam möglich ist.

Hin- und Rücktransport sowie Auf- und Abbau erfolgen in Eigenregie. Eine Zwischenlagerung ist grundsätzlich nicht möglich.

Eine Versicherung während des Auf- und Abbaus und während der Ausstellungszeit besteht seitens des Kunstvereins nicht.

Übernahme von Material- oder Transportkosten:

Jede/r der einjurierten ausstellenden Bewerber:innen erhält auf Antrag (mit Bankverbindung) nach Beendigung der Ausstellung eine Material- und Transportkostenbeteiligung in Höhe von 300 Euro.

Anlieferung, Aufbau und Abholung:

Anlieferung und Aufbau Alter Park: **Freitag, 02. August 2024, 10 – 17 Uhr**
Abbau und Abholung Alter Park: **Montag, 28. Oktober 2024, 10 – 12 Uhr**
Individuelle Absprachen sind nur im Ausnahmefall möglich.

Bewerbungsfrist: 31. Mai 2024 Die Bewerber:innen werden nach erfolgter Jurierung über das Ergebnis per Mail informiert. Gegen die Entscheidung der Jury steht dem/der Künstler/in kein Einspruchsrecht zu. Jeder Bewerber/jede Bewerberin erkennt mit der Einreichung der Bewerbung alle Bedingungen an.

Anlagen: bitte von unserer Internetseite unter <https://www.kunstverein-bwi.de/ausschreibungen-2024/> runterladen!

Bewerbungsbogen, Plan Alter Park

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Im Auftrag des Vorstands
Stefan Rautenkranz
15.12.2023

kunstverein burgwedel-isernhagen artclub e.v.
Geschäftsadresse: Schulweg 2 I 30916 Isernhagen
Tel: 05139 46 76 / 0172 434 10 92
email: info@kunstverein-bwi.de I www.kunstverein-bwi.de
Hannoversche Volksbank DE89 2519 0001 4503 50008 00
I VR 120011 I St.Nr. 16 200 35 232
Mitglied in der Arbeitsgemeinschaft deutscher Kunstvereine (AdKV)